

CAHIERS DU
COLLECTIONNEUR



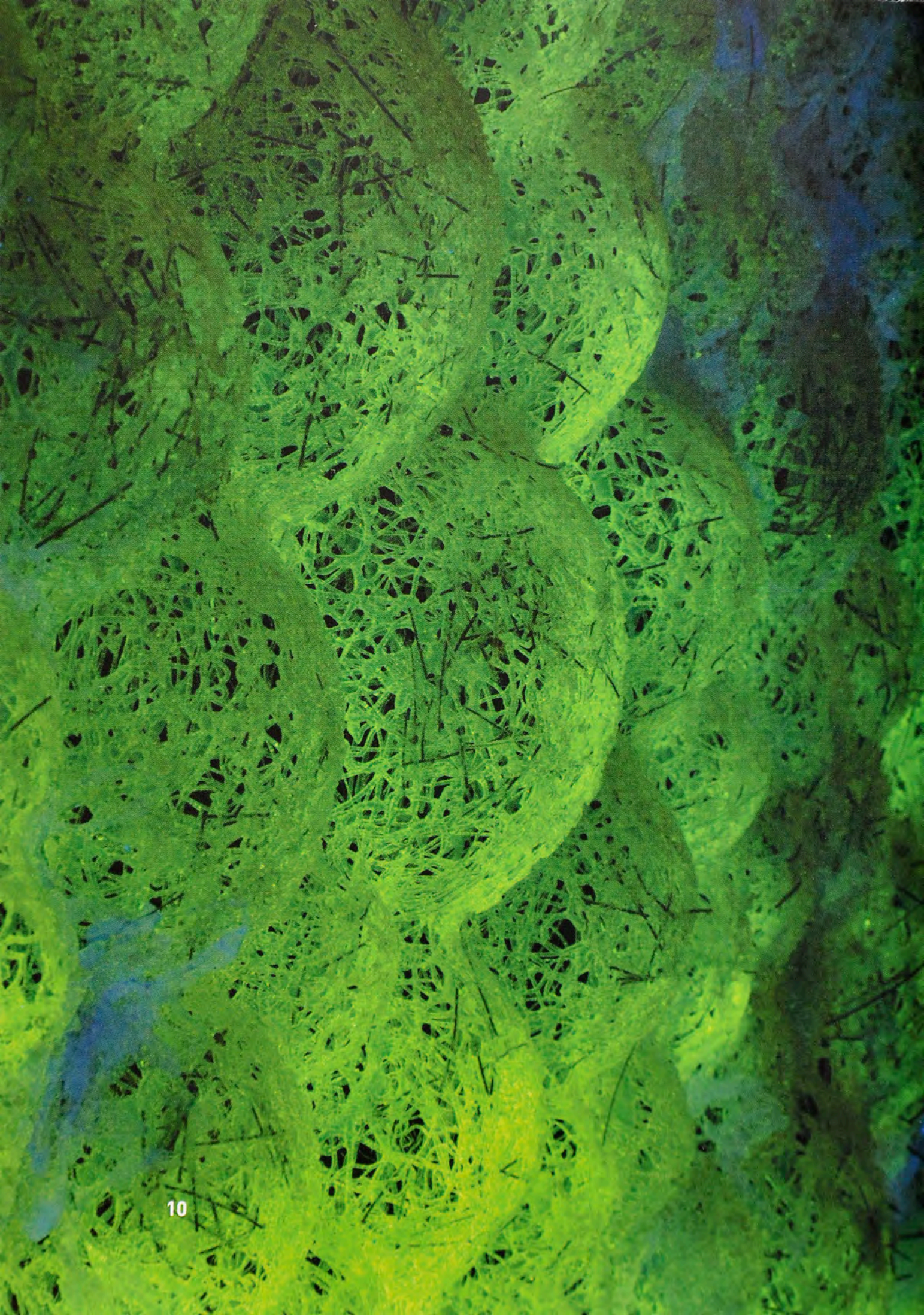
LE TISSU DANS TOUS SES SENS

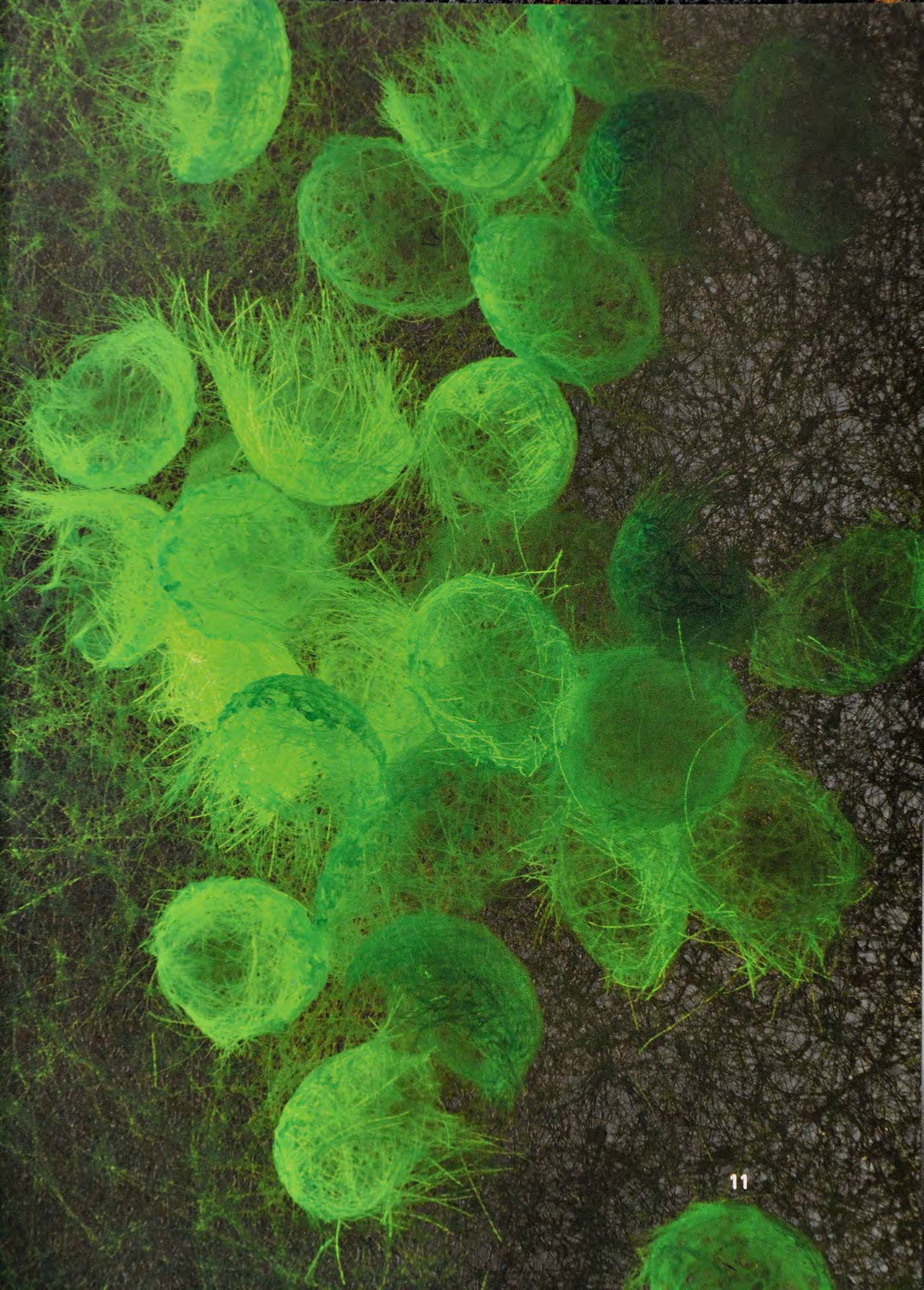
2^e BIENNALE
DE CRÉATIONS
TEXTILES
CONTEMPORAINES

Musée des Tissus de Lyon

Bernard Chauveau

Éditeur
PARIS





Brigitte Amarger

Après une formation à l'ESAA et à la faculté d'arts plastiques, elle enseigne depuis 1989 l'art textile et la tapisserie. Ancienne élève de Robert Wogensky et de Jacques Brachet, elle est récompensée en 2004 par le 1^{er} prix Scythia Kherson Ukraine et en 2005 par le 1^{er} prix Artextures France Patchwork. Elle travaille surtout les fils, films et tissus réfléchissants, qu'elle associe à des fils de colle thermofusible, jouant sur le graphisme, les lumières, la transparence, et a mené une réflexion importante autour de l'écriture.