

The international children's & maternity trade show

-

K.



Paysages givrés / Frozen landscapes PAR / BY **Brigitte Amarger**

A travers ses créations en 2D et 3D, ses installations en intérieur et in situ, Brigitte Amarger explore ses sources d'inspiration et thèmes de prédilection: l'univers sylvestre et la sauvegarde de la nature, l'écriture et la mémoire, la lumière et ses passages, l'être humain. Son univers artistique se construit autour d'une multitude de techniques et sur des supports très variés. Le tout participant à l'expression d'un langage plastique poétique et singulier. Depuis 1979, ses participations à des expositions d'art textile ne se comptent plus, aussi bien en France qu'à l'étranger. Ses oeuvres ont fait l'objet de nombreuses distinctions et figurent dans des collections publiques et privées.

Fait de matériaux recyclés ou détournés, d'éléments naturels retravaillés ou réinventés, les paysages givrés de Brigitte Amarger nous transportent dans un ailleurs sensoriel et mémoriel.

Through her 2D and 3D creations, as well as her interior and site-specific installations, Brigitte Amarger explores her sources of inspiration and her themes of predilection: the forest universe and the preservation of nature, writing and memory, light and its passages, and the human being. Her artistic universe is built around myriad techniques and on varied supports. All of it contributes to the expression of a singular and poetic artistic language. Since 1979, she has participated in numerous textile art exhibits, both in France and abroad, and her work has been the subject of many distinctions. It is part of many public and private collections.

Made of recycled or tweaked materials, natural elements that have been reworked or re-invented, the 'frozen landscapes' of Brigitte Amarger transport us into an "otherworld" of the senses and of memories.